

1 giu. 2010 - pausa pranzo



Johnny winter

a cura di franco callegaro

Got My Mojo Working (instrumental) 8.11 - Give It Back 8.20 - You are Humbuggin' Me 7.06 - Don't Take Advantage Of Me 8.15 - Red House 11.56 - Mojo Boogie 5.40 - Stranger Blues 5.48 - Johnny B. Goode 4.38 - Serious As A Heart Attack 5.03 - Okie Dokie Stomp (instrumental) 4.54 - Jumpin' Jack Flash 4.52

Johnny Winter è nato il 23 febbraio del 1944, Beaumont, Texas. Grande chitarrista di blues rock, John insieme a suo fratello Edgar (entrambi affetti da albinismo) inizia a suonare da molto giovane. Nel 1968 pubblica il primo disco: "The Progressive Blues Experiment". In quegli anni suona con Mike Bloomfield e Al Kooper. Diventato il bluesman per eccellenza, si concede periodici ritiri e silenzi artistici che trascorre ad Austin in Texas. Non tanto vecchio, ma con una salute assai precaria dovuta ad una vita di eccessi e di sregolatezze, da un po' di anni Johnny è costretto a suonare da seduto, lo abbiamo visto in Italia giusto qualche mese fa. Vocalista rauco e grintoso ha prodotto moltissimi dischi e bootlegs, ha suonato con B.B.King, Muddy Waters e molti altri. Dischi da ricordare "Alive ...and" e "Captured Live" con il mitico pezzo Highway 61 Revisited". Chitarrista che resterà nella storia della musica è noto anche come un ottimo produttore, attualmente, ma già da tempo, maestro e padrino (artisticamente parlando) di Eric Sardinas. Il disco si chiama "Barcelona Boogie", un bootleg, ma di buona fattura, datato 1990.